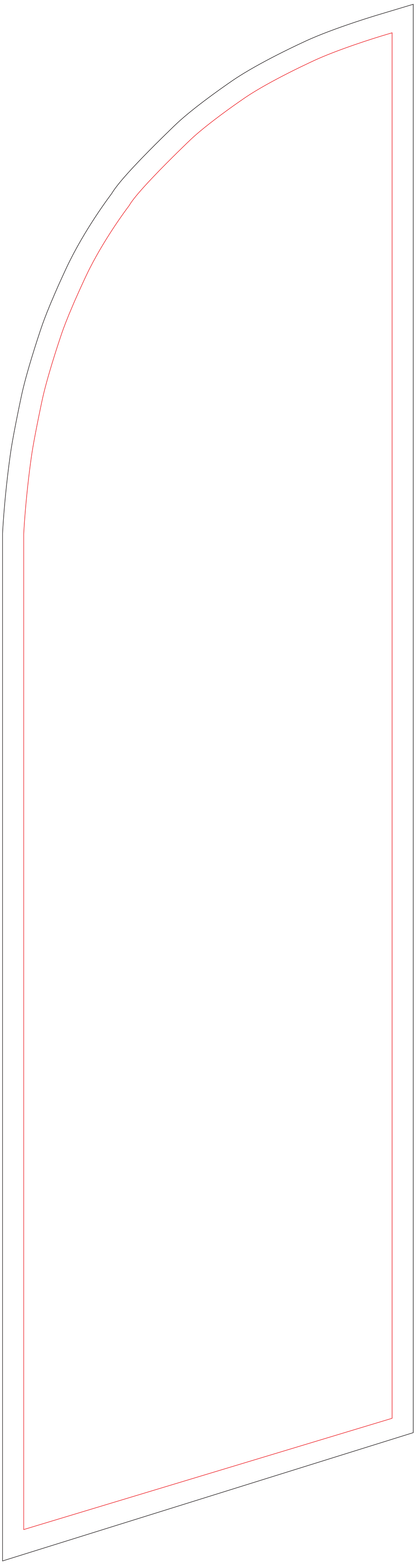

El filete rojo es el límite para la información relevante y hay que eliminarlo para la impresión.
Hasta el filete negro puede llegar color o fondo.